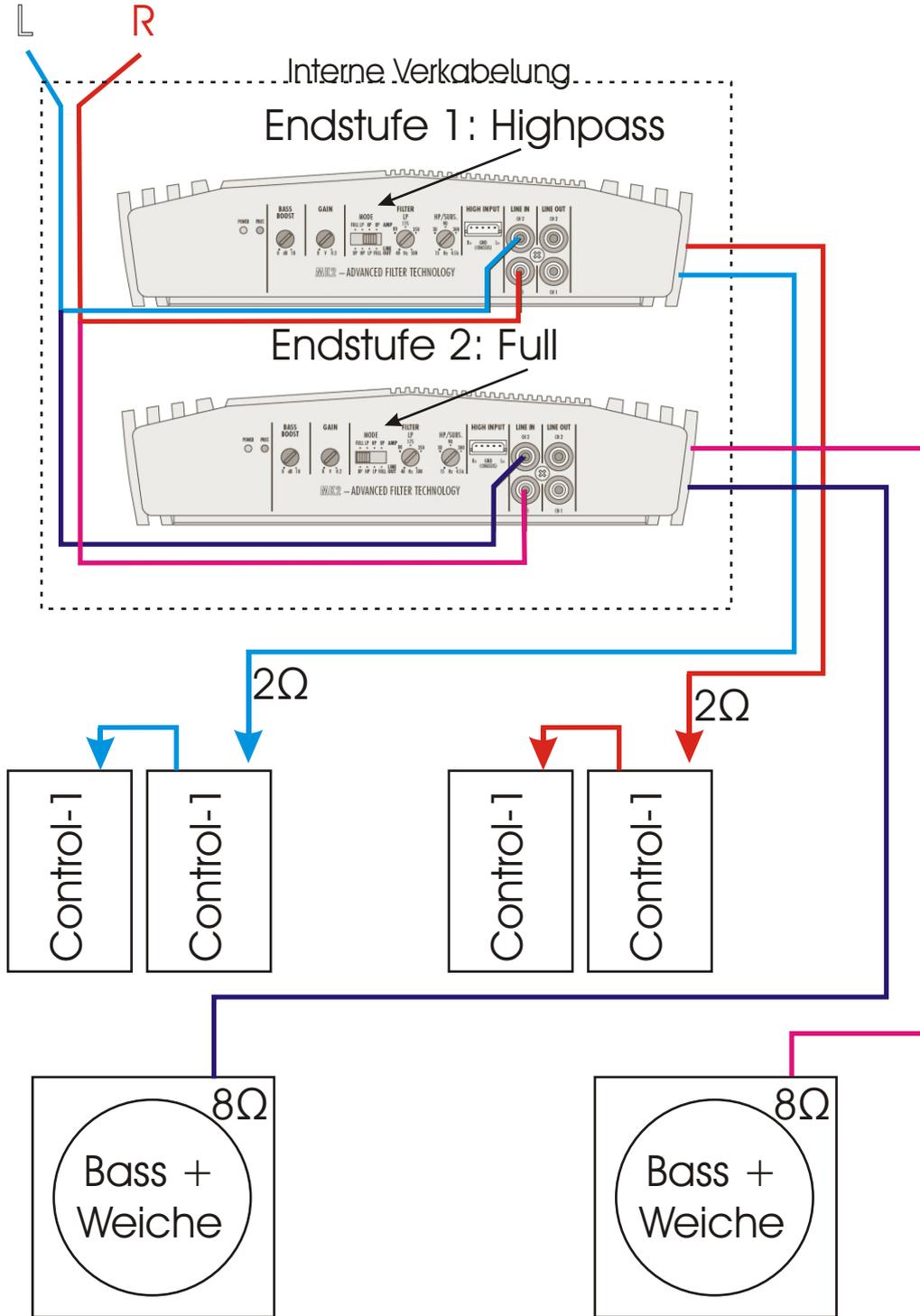


# d1) Weckmusik

Audioquelle



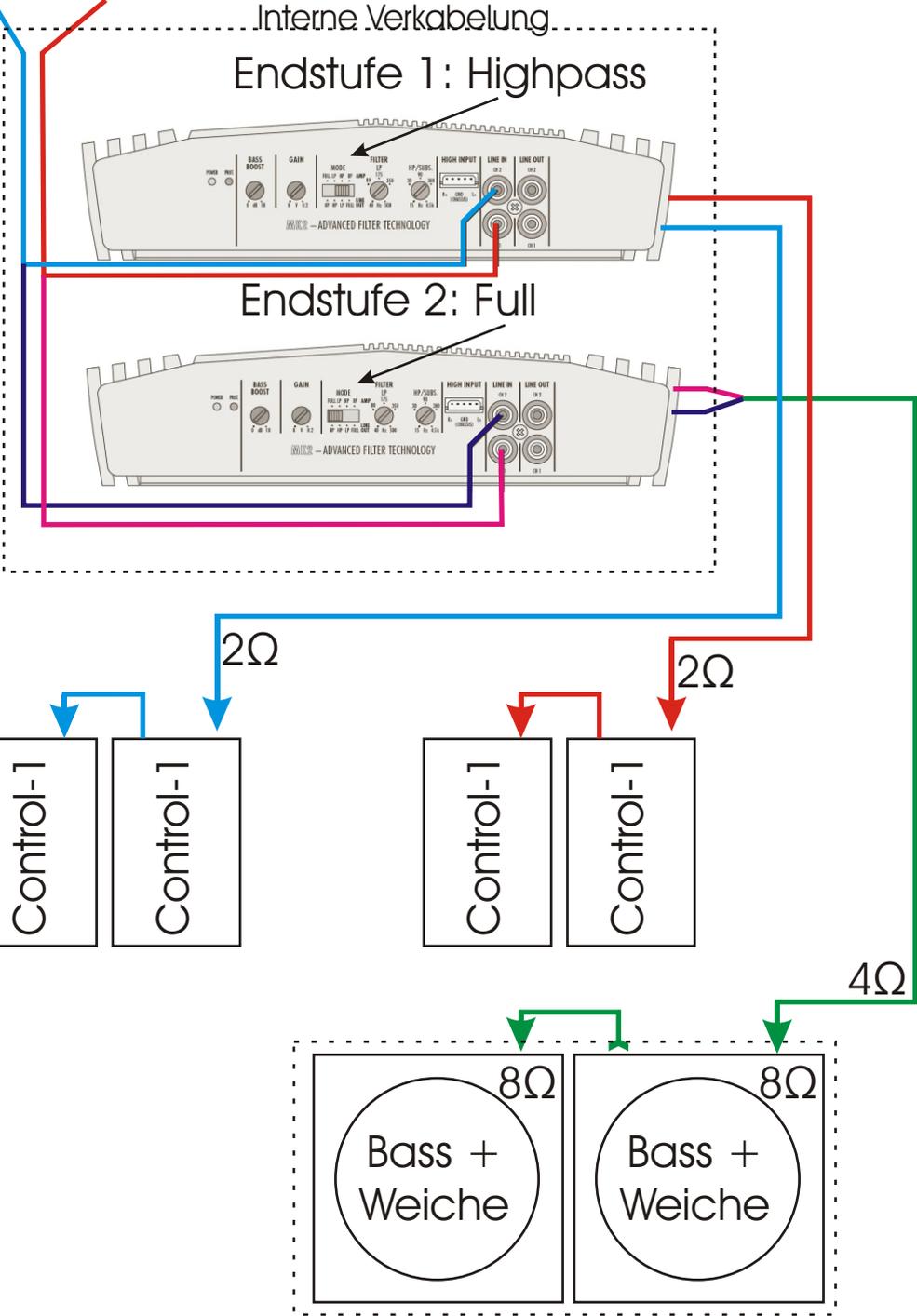
Bedienbarkeit: - Es gibt vorne nur ein Audioeingang (Rechts und Links) der intern auf beide Endstufen aufgeteilt wird -> Unkompliziert

Vorteile: - Das vorhandenen Equipment (Control-1-LS) wird genutzt  
- Immer noch 2 Kabel nach unten

# d2) Disco mit Highpass, Bass mit Weiche

Audioquelle

L R



# d3) Abendmusik

Audioquelle

